



D9.400D



D9.400S

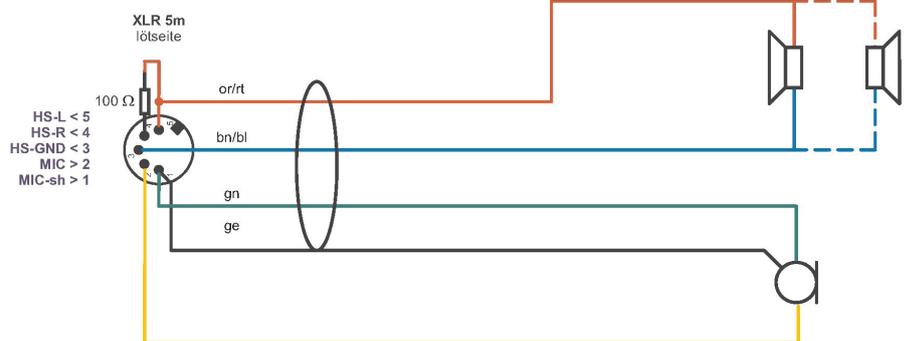
axxent Headsets der 9.400er-Serie werden seit vielen Jahren in Deutschland gefertigt und bieten höchste Klangwiedergabetreue und Zuverlässigkeit. Es werden ausschließlich dynamische Mikrofone mit symmetrischer Leitungsführung verwendet. Die ohrumschließenden Muscheln bieten Hervorragende Dämpfung gegen Umgebungsgeräusche.

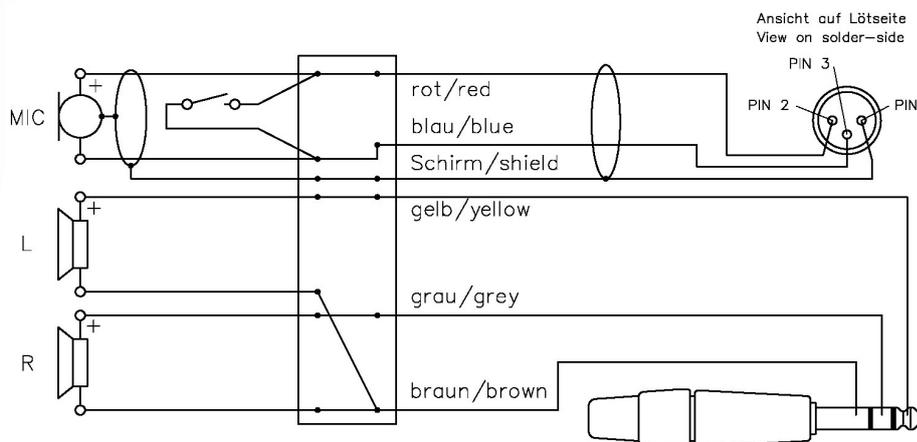
Die wichtigsten Features:

- ✓ Frequenzgang der Hörer in Studioqualität
- ✓ Hervorragender Tragekomfort
- ✓ Robuste Gehäuse aus PE-Material.
- ✓ Dynamische Mikrofonkapseln, symmetrisch
- ✓ Sehr guter Popp-Schutz
- ✓ Mikroschalter durch hochklappen des Arms
- ✓ Links und rechts tragbar durch 300° Schwenkbereich
- ✓ Kamera-Headsets mit 5-pol. XLR-M sind kompatibel mit den meisten Video-Kameras
- ✓ Kommentatoren-Headsets mit 6,3 mm Klinke und 3-pol. XLR sind auch hervorragend geeignet für Musikschulen und verwandte Anwendungen.



Kamera-Headset Ein-Ohrig





Kommentatoren-Headset D9.400D 94-6137

Technische Daten:

KOPFHÖRER	D9.400D	D9.400S	D9.400D 94-6137
Übertragungsbereich	10..34.200 Hz	10..34.200 Hz	10..34.200 Hz
Nennimpedanz	400 Ohm/System	400 Ohm/System	400 Ohm/System
Kennschalldruck	94 dB	94 dB	94 dB
Nennbelastbarkeit	100 mW	100 mW	100 mW
Isolierung von Außengeräuschen	25 dBA	18 dBA	25 dBA
Gewicht ohne Kabel	350 g	220 g	350 g
Länge des Kabels	1,8 m	1,8 m	3 m
Ohrpolster	Circumaural	Circumaural	Circumaural
MIKROFON	D9.400D	D9.400S	D9.400D 94-6137
Typ	dynamisch	dynamisch	dynamisch
Richtcharakteristik	Cardioid	Cardioid	Cardioid
Übertragungsbereich	40..15.000 Hz	40..15.000 Hz	40..15.000 Hz
Nennimpedanz	200 Ohm, symmetrisch	200 Ohm, symmetrisch	200 Ohm, symmetrisch
Rückwärtsdämpfung	>15 dB	>15 dB	>15 dB
Ausgangsspannung bei 5 cm Besprechungsabstand	ca. 1 mV/Pa	ca. 1 mV/Pa	ca. 1 mV/Pa
Schwenkbereich Mikrofonarm	300°	300°	300°
Steckverbindung Mikrofon	5 pol. XLR-M	5 pol. XLR-M	3 pol. XLR-M