



Das axxent Pocket Delay kann ein Tonsignal sowohl zeitlich verzögern als auch bearbeiten. Vorwiegend ist die Anwendung vor Endstufen oder aktiven Lautsprecherboxen. Es lässt sich mittels Befestigungsglaschen auf der Rückseite von Lautsprecherboxen oder auch als kleines Tischgerät verwenden.

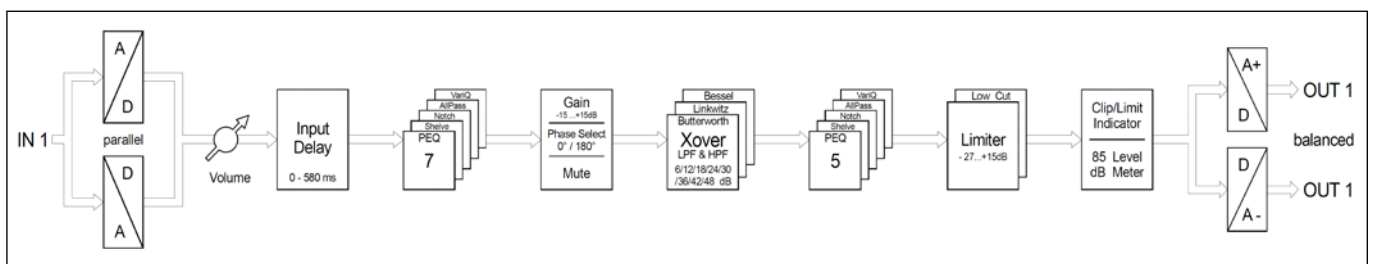
Bei der Verwendung als reines Delay ist die einfache Bedienung mittels zwei Drucktasten hervorzuheben. Die Einstellung erfolgt in Meterschritten und zwar bis zu einer Verzögerung von 200 m.

Zusätzlich zur Verwendung als Delay besitzt das Pocket Delay einen DSP für vielfältige Tonsignalebearbeitung. Die Einstellungen werden über angeschlossene Computer (Windows) vorgenommen und können auf bis zu 20 Plätzen abgespeichert und wieder abgerufen werden.

Die einzelnen Funktionen des DSP sind aus der Abbildung zu ersehen. Die Verbindung mit Computern erfolgt über die eingebaute USB-Schnittstelle. Software zur Installation auf Computern wird mitgeliefert. Das Gerät arbeitet mit symmetrischen Audiopegeln bis zu 15 dBu und hohem Störpegelabstand.

Features:

- ✓ Delay bis 200 m/580 ms
- ✓ Einfach einstellbar in 1 m-Schritten
- ✓ DSP-Funktionen über Computeranschluss
- ✓ Parametrikfilter
- ✓ Shelf-Filter
- ✓ Notch-Filter
- ✓ AllPass-Filter
- ✓ Vari-Q-Filter
- ✓ Bessel/Linkwitz-Riley/Butterworth
- ✓ Flankensteilheit 6/12/18/24/30/36/42/48 dB
- ✓ Limiter -27...+15 dB
- ✓ Symmetrische Ein-/Ausgänge, XLR
- ✓ Kompaktheit mit nur 16,5 cm Breite und 114 cm Tiefe
- ✓ Befestigung mit Bügel oder
- ✓ Verwendung als kleines Tischgerät





Technische Daten:

Analog-Eingang

| | |
|------------------|--------------------------|
| Steckverbindung | 3-pol. XLR |
| Typ | Elektronisch symmetrisch |
| Eingangsimpedanz | 30 kOhm |
| Eingangspegel | +15 dBu (max.) |
| Nominalpegel | 0 dBu |

Analog-Ausgang

| | |
|------------------|--------------------------|
| Steckverbindung | 3-pol. XLR |
| Typ | Elektronisch symmetrisch |
| Ausgangsimpedanz | 600 Ohm symmetrisch |
| Ausgangspegel | +15 dBu (max.) |
| Nominalpegel | 0 dBu |
| Ausgangsgain | +/- 0,1 dB |

Digital-Processing

| | |
|---------------------|---|
| DSP | 1-In/1-Out Sound Controller 32 Bit Floating Point |
| Audio AD/DA-Wandler | 24/24-Bit |
| Sampling Rate | 48 kHz |
| Delay Range | 1...200 m |
| Delay-Stufen | 1 m-Stufen |
| Andere Features | Siehe DSP-Funktionsschema |
| Einstellung | mit Drucktasten und USB-Anschluss |

Generell

| | |
|----------------------|--|
| Dynamikumfang | <99 dB |
| Frequenzumfang | 20...20.000 Hz - 1dB |
| Gesamtklirrfaktor | <0,005% @ 1 kHz, +15 dBu |
| Störspannungsabstand | Master min <92 dB, Master max <86 dB, 20...25.000 Hz |
| Anzeigen | Peak/Mute |
| Stromversorgung | 85...265 V ~, 50/60 Hz, 4 W typisch, Stromaufnahme 2,8 W |
| Netzteil | Integriert, Anschluss über Schutzkontaktkabel 1,8 m |
| Abmessungen | 165x50x114 mm (LxBxT) (ohne Halterung) |
| Gewicht | 0,67 kg netto. |