

axxent®

COMBOX.



**klein & laut
115 dB
Peak!**

SHOUTBOX – INTERCOM

Das ist eine neuartige Intercom-Hauptstation mit Hochleistungs-Aktivlautsprecher. Dieses Konzept erlaubt die sehr laute und verständliche Wiedergabe von Stimme und Programmmaterial und gleichzeitig die Funktionen einer Intercomstation. Als Intercomstation kann die **COMBOX.** sowohl mit Headset, als auch mit dynamischem Mikrofon betrieben werden. Der mögliche Lautsprecherpegel ist trotz des kompakten Designs hoch genug (bis 115 dB Spitze), um auch im Bühnenumfeld gehört zu werden.

Ideal ist die **COMBOX.** auch als Durchsagestation in Künstlergarderoben oder backstage mit der Möglichkeit des Rücksprechens. Wenn mehrere **COMBOX.** zusammen betrieben werden, wird eine als Master geschaltet und die weiteren dann im „Slave“-Betrieb. Wenn eine andere Intercom-Hauptstation im Gesamtsystem betrieben wird, werden alle **COMBOX.** in den Slave-Betrieb geschaltet.

Die Features und die technischen Daten und Detailfotos finden Sie auf der nächsten Seite.



Features der COMBOX.

Aktivlautsprecher für bis 115 dB Spitzenpegel

Frequenzgang modelliert für hohe Verständlichkeit,

Lautsprecher abschaltbar.

Partyline-Intercomfunktionen mit Ruffunktionen

Lichtruf mit ultraheller LED und gelber CALL-Taste
Tonruf mit Piezo Buzzer, auch abschaltbar,

Betrieb auch mit Headset möglich, Anschluss auf Frontseite

Headsetbetrieb muted Lautsprecher automatisch.

Anstelle Headset kann auch ein dynamisches Mikrofon
angeschlossen werden.

Alle Verbindungen zwischen Stationen mit handels-
üblichem Mikrofonkabel

Im Masterbetrieb Betriebsspannungsversorgung
mehrerer angeschlossener Belpacks/Signalleuchten/
Interfaces möglich.

Symmetrischer Programmeingang alternativ zum
Abhören oder zum Umschalten auf das Intercomsignal
möglich.

Wedge-Bauform mit zwei Winkeln, Anwendung auf
Boden/Tisch, 3/8.“ Einbaugewinde zur Befestigung auf
Mikrostativen.

Holzseitenteile können durch 19“-Einbaualterungen
oder Wandhalterungen ersetzt werden. Universelle
Versorgungsspannung zwischen 100...250 V.

Technische Daten der COMBOX.

Frequenzgang

Mikrofon: 160...20000 Hz/-6 dB, auf Stimmverständlichkeit getrimmt, **Lautsprecher:** 220...15 000 Hz +/-6dB

Maximale Lautstärke: 115 dB bei lautem Sprechen in ein Headset eines Belpacks.

Gesamtverzerrung: <0,1%

Störabstand: >80 dB

Verstärkerleistung: 20 W

Signalleuchte: LED, weiß, 80 lm

Steckverbinder:

Front Headsetanschluss 4polig XLR für Headsets mit dynamischer Mikrophonkapsel

Rückseite symmetrischer Programmeingang, Leitungsspiegel, 3pol. symmetrischer XLR

Intercomverbindung, Partyline-Standard = 3pol XLR parallel geschaltet Ein- und Ausgang, symmetrischer, 3poliger XLR-Mikrofoneingang mit Gain-Einsteller

Side-Tone: Versenktes Potentiometer auf Rückseite (Mithörlautstärke auf Headset)

Netzanschluss: Schutzkontakt-IEC-Steckverbindung

Absicherung: 1,6 A Feinsicherung 5x20 mm träge

Netzschalter: Robuster Wippschalter

Stromversorgung: 100...240 V~, 50/60 Hz, 31 VA

Stativbefestigung: 3/8“ Mikrofonstativgewinde

Abmessungen: 280 x 70 x140 mm

Gewicht netto: 3,65 kg ohne Netzkabel

COMBOX.